

DOMINAR

la ORTOGRAFÍA

¡sin esfuerzo!



7 de 14



Reduce las
faltas de
ortografía del
alumnado
hasta un 80 %
en pocos
meses

Buena ortografía sin esfuerzo.
¿Cómo reducir los errores ortográficos hasta
un 80 % en un trimestre?



Este documento PDF, de difusión libre y gratuita, está asociado al vídeo-curso
DOMINAR LA ORTOGRAFÍA SIN ESFUERZO.
Pueden encontrarlo en www.boiraformacion.com

ÍNDICE



- 1.** SÍNTESIS DEL VÍDEO / PÁG. 3
- 2.** APLICACIÓN DIDÁCTICA / PÁG. 4
- 3.** PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN / PÁG. 5
- 4.** AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 5
- 5.** RESPUESTAS A LA AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 6
- 6.** ¡RECUERDEN! / PÁG. 6

1. Síntesis del vídeo

- 1.** El objetivo de esta lección es **explicar a los alumnos qué significa el término *memoria visual***.
- 2.** Definimos como *memoria visual* la capacidad de **recuperar mentalmente una imagen que se ha visto previamente**.
- 3.** Solo las imágenes vistas anteriormente y recordadas *a posteriori* son, de hecho, memoria visual. Si mentalmente construimos una imagen que nunca hemos visto previamente (como imaginar a alguien vestido de Santa Claus sobre un castillo de chocolate), estaremos haciendo una imagen creada, pero no será una imagen recordada. Por lo tanto, **podemos diferenciar entre imágenes creadas e imágenes recordadas**.
- 4.** Para tener buena ortografía, hay que **recuperar imágenes recordadas de las palabras vistas previamente** y nunca inventarse imágenes. ¡La ortografía no se inventa!
- 5.** Para **consensuar con el alumnado el significado de *memoria visual***, les podemos pedir que recuerden algo que hayan visto previamente: su habitación, una marca comercial, una escena de una película, etc., y les diremos que, si están llevando de nuevo al presente una imagen vista anteriormente, están usando la memoria visual. Les diremos que eso es lo que aprenderán a hacer con cualquier palabra que vean: guardarla de forma que puedan recuperarla siempre que quieran escribirla.
- 6.** Remarcaremos mucho que **la ortografía se basa en recuperar, gracias a la memoria visual, palabras que hemos visto bien escritas previamente**.
- 7.** Hay memorias diferentes: **visual, auditiva y cinestésica (o física)**. Cada tipo de recuerdo es útil para diferentes contenidos escolares: mapas y ortografía (visual), música (auditiva), danza (cinestésica), etc. **Para la ortografía, la memoria fundamental es la visual**.
- 8.** Por tanto, estamos afirmando que cada aprendizaje implica un proceso mental óptimo determinado. **Si nosotros explicitamos el proceso mental a realizar en cada área y/o aprendizaje, facilitaremos extraordinariamente que el alumnado tenga éxito**.

9. En consecuencia, una tarea del docente es explicitar dónde ha de focalizar la atención el alumnado para tener éxito académico. En esta lección, hemos remarcado la importancia para la ortografía de focalizar la atención en la recuperación visual (como imágenes) de palabras vistas previamente.

2. Aplicación didáctica

A continuación, presentamos cómo trabajar los contenidos de este paso didáctico con el cuaderno *Dominar la ortografía*.

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA

¿Qué es la memoria visual?

Cuando recordamos marcas, personajes de películas o similares, usamos la memoria visual.

Por ejemplo, ¿puedes recordar el aspecto de Tintín, de Mickey Mouse o el logo de una marca, lo suficientemente bien como para hacer el dibujo en el recuadro?

En la vida cotidiana usamos muchas veces la memoria visual sin darnos cuenta. Ahora vamos a utilizar la memoria visual de forma consciente para mejorar en ortografía.

Lo haremos en 7 pasos a lo largo de este cuaderno:

- Primero: Fortaleceremos tu memoria visual.
- Segundo: Uniremos tu memoria visual a la ortografía.
- Tercero: Aprenderás las palabras que más dan lugar a error y así tus textos mejorarán mucho.
- Cuarto: Te explicaremos algunos trucos para mejorar en ortografía durante la vida cotidiana.
- Quinto: Te ayudaremos a eliminar las faltas del vocabulario que usas cuando escribes por tu cuenta.
- Sexto: Tendrás las normas ortográficas más fundamentales.
- Séptimo: Harás una prueba final que demostrará tu mejora.

A partir de ese momento la ortografía te será fácil e irás mejorando con cada clase de lengua.

Para dibujarlo has usado la memoria visual.

Al dibujar aquí, de memoria, un logotipo o un personaje de cómic o similar conocido, les remarcaremos que han utilizado la memoria visual, es decir, han traído al presente una imagen que habían visto con anterioridad.

Al leer esto, todo el alumnado sabrá lo que aprenderán en este cuaderno y lo que cada paso busca obtener. ¡Así nos ayudarán en el proceso!

Remarquen el objetivo final de este cuaderno: dominar la ortografía y seguir mejorando sin esfuerzo. ¡Ese será el objetivo, motivador, para el alumnado!

Esta aplicación didáctica y sus ejemplos pertenecen al cuaderno **DOMINAR LA ORTOGRAFÍA**, de Boira Editorial.

Más información en: www.boiraeditorial.com

3. Propuestas de profundización

Pueden explicitar cómo la memoria visual es clave para estudiar mapas en geografía y también para estudiar a partir de esquemas y mapas conceptuales. De este modo, sus estudiantes entenderán la gran importancia de esta habilidad y verán que es imprescindible en diversas áreas escolares.

4. Autoevaluación

1. La memoria visual es la que...

- Recupera una imagen vista anteriormente.
- Recupera el contenido auditivo oído anteriormente.
- Cualquier imagen que se vea mentalmente.

2. Hay tres grandes tipos de memoria:

- Visual, olfativa y auditiva.
- Visual, gustativa y auditiva.
- Visual, cinestésica y auditiva.

3. La ortografía utiliza la memoria visual porque...

- Recupera visualmente palabras vistas previamente.
- Recupera imágenes de objetos que queremos escribir.
- Recupera los sonidos de los objetos que hemos visto antes.

4. Si explicitamos los procesos mentales que tienen que hacer los alumnos...

- Les facilitamos hacer mentalmente los procesos que llevan al éxito.
- Les ayudamos a respetar la diversidad.
- Se hacen conscientes de la potencia del cerebro y de sus habilidades.

5. Las imágenes creadas son diferentes de las recordadas porque...

- Las creadas siempre son rojas.
- Las creadas son imágenes más complicadas.
- Las creadas pertenecen a realidades que no hemos visto previamente.

5. Respuestas a la autoevaluación

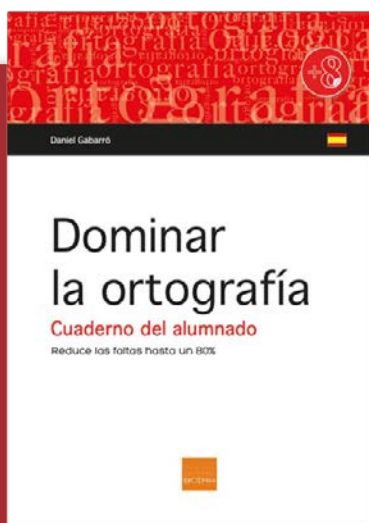
1. Recupera una imagen vista anteriormente.
2. Visual, cinestésica y auditiva.
3. Recupera visualmente palabras vistas previamente.
4. Les facilitamos hacer mentalmente los procesos que llevan al éxito.
5. Las creadas pertenecen a realidades que no hemos visto previamente.

6. ¡Recuerden!

Si remarcamos al alumnado los pasos que se realizarán a continuación para dominar la ortografía y que figuran explicitados en la página 7 del cuaderno *Dominar la ortografía*, será más fácil que tanto el profesorado como el alumnado caminen en la misma dirección.

¡Compartir explícitamente objetivos forma parte de todo buen programa escolar motivador!

**¡Les esperamos
en la próxima lección!**



Para la aplicación de este método en el aula, les recomendamos...

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA - Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, INGLÉS, CATALÁN, VALENCIANO y GALLEGO

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-62-3

PVP librerías: 10 €/ud.

PVP tienda on-line: 10 €/ud. (accedan a través de boiraeditorial.com)

PVP descuento: 7,5 €/ud. (para + de 20 ejemplares, encargándolos directamente a boiraeditorial.com)

Además, les invitamos a visitar www.boiraeditorial.com, donde encontrarán otros materiales muy útiles.

... quizá también les interese:



DOMINAR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Cuaderno del alumnado

Idiomas disponibles: ESPAÑOL, CATALÁN, INGLÉS

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-59-3

PVP librerías: 10 €



DOMINAR LA ACENTUACIÓN Cuaderno de ejercicios

Idiomas disponibles: ESPAÑOL

Autor: Daniel Gabarró

ISBN: 978-84-15218-55-5

PVP librerías: 10 €

¿FRACASO ESCOLAR?

La solución inesperada del género y la coeducación

Autor: Daniel Gabarró

PVP librerías: 10 €

ISBN: 978-84-15218-25-8

E-BOOK disponible en descarga gratuita.

Descárguenlo en boiraeditorial.com



RECURSOS EDUCATIVOS PRÁCTICOS CON PNL

Para docentes de primaria y secundaria

Autor: Daniel Gabarró

E-BOOK en descarga gratuita.

Descárguenlo en boiraeditorial.com

