

# DOMINAR

## la ORTOGRAFÍA

*¡sin esfuerzo!*

BOIRA  
BOIRA  
BOIRA  
BOIRA  
FORMACIÓN

13 de 14



Reduce las  
faltas de  
ortografía del  
alumnado  
hasta un 80 %  
en pocos  
meses

Buena ortografía sin esfuerzo.  
¿Cómo reducir los errores ortográficos hasta  
un 80 % en un trimestre?



Este documento PDF, de difusión libre y gratuita, está asociado al vídeo-curso  
**DOMINAR LA ORTOGRAFÍA SIN ESFUERZO.**  
Pueden encontrarlo en [www.boiraformacion.com](http://www.boiraformacion.com)

# ÍNDICE

---



- 1.** SÍNTESIS DEL VÍDEO / PÁG. 3
- 2.** APLICACIÓN DIDÁCTICA / PÁG. 4
- 3.** PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN / PÁG. 5
- 4.** AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 6
- 5.** RESPUESTAS A LA AUTOEVALUACIÓN / PÁG. 7
- 6.** ¡RECUERDEN! / PÁG. 7

# 1. Síntesis del vídeo

---

- 1.** En esta lección abordamos **la necesidad de hacer una evaluación final para comprobar el verdadero avance** que el alumnado ha realizado.
- 2.** Por lo tanto, volveremos a **repetir exactamente lo que hicimos como evaluación inicial**: dictar las **100 palabras cacográficas** del español y, recogiendo **textos escritos libremente** en diferentes asignaturas, calcular el porcentaje de errores que comete nuestro alumnado en sus textos (también podríamos calcular el tanto por ciento de aciertos: sería lo mismo, pero más motivador).
- 3.** Así podremos comprobar que la **mejora de entre el 50 % y el 80 %** prometida se ha cumplido y **lo haremos de forma totalmente objetiva**.
- 4.** Pero lo más importante es remarcar que ahora el alumnado aplica un proceso mental ortográfico visual siempre que escribe y lee. Esto implica un cambio fundamental: **a partir de ahora, la mejora ortográfica será continua y sin esfuerzo**, ya que lo más importante del aprendizaje ortográfico se producirá a nivel inconsciente.
- 5.** Desde este momento, podremos abordar **la enseñanza de la ortografía de formas muy diversas** y TODAS darán buen resultado. Por ejemplo:
  - ✓ Leer, memorizar y representar una **obra de teatro**. ¿Se pueden imaginar el avance ortográfico que significa memorizar diez o más páginas de texto?
  - ✓ **Leer en voz alta** un libro en el aula e ir disfrutando del texto, a la vez que nos aseguramos de que cualquier palabra que salga en él se domina tanto a nivel semántico como ortográfico.
  - ✓ **Escribir un libro** entre toda la clase y asegurarnos de que hemos trabajado e integrado todas las palabras que salen en el mismo.
  - ✓ Utilizar **un proyecto de trabajo de ciencias sociales o naturales** para ofrecer un dossier o similar que sea el núcleo de nuestra capacidad de expresión escrita y también ortográfica.

Naturalmente, esto solo son ejemplos. Si queremos, **podemos seguir usando cualquier actividad o recurso innovador o clásico: ¡ahora sí resultarán eficaces!**

---

6. Les invitamos a encontrar **formas creativas y gozosas de trabajar la lengua**: ¡la ortografía se beneficiará del trabajo que propongan! Pueden, si quieren, olvidarse de todo lo que consideren aburrido: dictados, cuadernos... ¡Ahora ya no son necesarios para mejorar en ortografía!

## 2. Aplicación didáctica

La evaluación final es muy fácil de realizar siguiendo la propuesta del cuaderno *Dominar la ortografía*:

Vuelvan a evaluar el vocabulario cacográfico que pueden encontrar en este mismo cuaderno.

También debemos evaluar cuando escriben libremente.

He aquí la fórmula para encontrar el porcentaje de palabras erróneas. Haciendo una simple resta, tendremos el porcentaje de aciertos: ¡lo mismo pero de un modo más positivo!

¡Aquí el alumnado pondrá sus resultados de forma explícita para ver su mejora e implicarse en seguir mejorando aún más!

DOMINAR LA ORTOGRAFÍA

### Séptimo paso: Evaluación final

Con este cuaderno, tus faltas ortográficas se habrán reducido drásticamente. Para comprobarlo, te invitamos a hacer esta prueba y a comparar los resultados con la que hiciste al inicio del cuaderno.

¡Comprobar los resultados!

1. Escribe cien palabras dictadas al azar de la lista que encontrarás en este cuaderno titulada «Las palabras que más dan lugar a error en castellano» (página 43). ¿Cuántas palabras has fallado?
2. Escribe una redacción de más de cuatrocientas palabras, sin mirar el diccionario, copiar o preguntar por la ortografía de las palabras que escribas. Así, cuando te la corrijan, sabrás tu nivel ortográfico actual.
3. Para conocer tu porcentaje de errores ortográficos, haz lo siguiente:

$$\frac{(\text{Número de errores} \times 100)}{\text{Número de palabras escritas}} = \% \text{ de errores ortográficos}$$

- ¿Qué porcentaje de errores ortográficos tienes ahora al escribir libremente? \_\_\_\_\_
- ¿Cuánto tenías al inicio? \_\_\_\_\_
- ¿Cuánto has mejorado? \_\_\_\_\_

Y esto solamente es el comienzo... A partir de ahora, cada nuevo trabajo ortográfico te será útil. Mejorarás continuamente porque has interiorizado el secreto de la buena ortografía. ¡Felicidades!

42

Esta aplicación didáctica y sus ejemplos pertenecen al cuaderno DOMINAR LA ORTOGRAFÍA, de Boira Editorial.

Más información en: [www.boiraeditorial.com](http://www.boiraeditorial.com)

Este es el vocabulario cacográfico que nuestro alumnado debe dominar totalmente. ¡La reducción de errores ortográficos será enorme!



Esta aplicación didáctica y sus ejemplos pertenecen al cuaderno DOMINAR LA ORTOGRAFÍA, de Boira Editorial.

Más información en: [www.boiraeditorial.com](http://www.boiraeditorial.com)

### 3. Propuestas de profundización

Cuando un grupo de alumnos haya hecho la evaluación de las 100 palabras cacográficas muy bien en varias pruebas, no será necesario volverla a repetir: ya las tienen integradas.

A partir de ese momento y **para el resto de la escolaridad, solo habrá que hacer una única prueba de ortografía: el porcentaje de errores que tienen cuando escriben libremente.** Lo mejor es hacerlo corrigiendo libretas de asignaturas diversas para que entiendan que siempre y en todas las áreas se debe escribir bien.

Naturalmente, podemos hacer la misma medición valorando los aciertos en lugar de los errores: puede resultar más motivador y, en esencia, tiene el mismo valor evaluativo.

## 4. Autoevaluación

### 1. ¿Qué tipo de evaluación final se propone?

- Cualquiera, siempre que sea ortográfica.
- La misma que la evaluación inicial.
- No se propone ningún tipo de evaluación, por innecesaria.

### 2. ¿Qué partes tiene la evaluación propuesta?

- Un dictado escogido entre un conjunto de textos, un ejercicio y una redacción.
- Un dictado de un libro cualquiera y una redacción.
- Las 100 palabras del vocabulario cacográfico y el tanto por ciento de palabras bien escritas cuando se escriben textos libremente.

### 3. ¿Por qué se propone evaluar en tanto por ciento?

- Porque es mucho más moderno.
- Por su objetividad.
- Porque así lo hacen los países más avanzados.

### 4. ¿Cuándo podemos dejar de evaluar las 100 palabras del vocabulario cacográfico?

- Cuando se acabe la primaria.
- En 2.º de secundaria.
- Cuando varias veces un grupo-clase haya demostrado que las domina. No es necesario insistir, si ya las han integrado.

### 5. ¿Qué haremos con el resultado de la evaluación final?

- Publicarlo en la web de la escuela (pero sin nombres, para no vulnerar la Ley de protección de datos).
- Comparar los resultados obtenidos con la evaluación inicial para comprobar la mejora.
- Guardarlo por si nos lo pide la inspección educativa.



## 5. Respuestas a la autoevaluación

---

1. La misma que la evaluación inicial.
2. Las 100 palabras del vocabulario cacográfico y el tanto por ciento de palabras bien escritas cuando se escriben textos libremente.
3. Por su objetividad.
4. Cuando varias veces un grupo-clase haya demostrado que las domina. No es necesario insistir, si ya las han integrado.
5. Comparar los resultados obtenidos con la evaluación inicial para comprobar la mejora.

## 6. Recuerden!

---

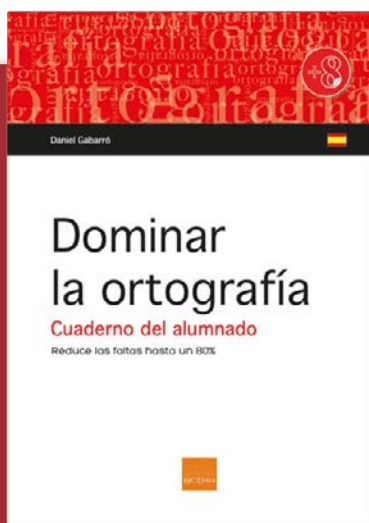
Sin una evaluación objetiva, no podemos ofrecer una educación de calidad.

Si lo desean, pueden volver a consultar el dossier y el vídeo 6 de este curso, ya que en ellos se habla de la evaluación inicial de este proyecto.

---

*¡Les esperamos  
en la próxima lección!*

---



Para la aplicación de este método en el aula, les recomendamos...

## DOMINAR LA ORTOGRAFÍA - Cuaderno del alumnado

**Idiomas disponibles:** ESPAÑOL, INGLÉS, CATALÁN, VALENCIANO y GALLEGO

**Autor:** Daniel Gabarró

**ISBN:** 978-84-15218-62-3

**PVP librerías:** 10 €/ud.

**PVP tienda on-line:** 10 €/ud. (accedan a través de [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com))

**PVP descuento:** 7,5 €/ud. (para + de 20 ejemplares, encargándolos directamente a [boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com))

Además, les invitamos a visitar [www.boiraeditorial.com](http://www.boiraeditorial.com), donde encontrarán otros materiales muy útiles.

## ... quizá también les interese:



### DOMINAR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR Cuaderno del alumnado

**Idiomas disponibles:** ESPAÑOL, CATALÁN, INGLÉS

**Autor:** Daniel Gabarró

**ISBN:** 978-84-15218-59-3

**PVP librerías:** 10 €



### DOMINAR LA ACENTUACIÓN Cuaderno de ejercicios

**Idiomas disponibles:** ESPAÑOL

**Autor:** Daniel Gabarró

**ISBN:** 978-84-15218-55-5

**PVP librerías:** 10 €

### ¿FRACASO ESCOLAR?

La solución inesperada del género y la coeducación

**Autor:** Daniel Gabarró

**PVP librerías:** 10 €

**ISBN:** 978-84-15218-25-8

**E-BOOK disponible en**  
descarga gratuita.

Descárguenlo en  
[boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com)



### RECURSOS EDUCATIVOS PRÁCTICOS CON PNL

Para docentes de primaria  
y secundaria

**Autor:** Daniel Gabarró

**E-BOOK en** descarga gratuita.

Descárguenlo en  
[boiraeditorial.com](http://boiraeditorial.com)

