



Com explicar la mort a infants i a adolescents

1



Pedagogia: joves i infants

Capítol 01

1

Síntesi del vídeo

Aquest curs pretén oferir informació per **explicar la mort a infants i a adolescents**. Es complementa amb un altre curs, per a adults, titulat Comprendre la mort, que també es pot veure gratuïtament a campusdanielgabarro.com.

En aquesta primera lliçó abordarem **per què hem de parlar de la mort als menors d'edat**. Jo crec que hi ha diversos motius importants per fer-ho.

El primer és perquè **el tema desperta una curiositat natural** i tota curiositat s'ha de satisfer perquè es pugui integrar sanament.

Els infants volen saber què està passant, volen conèixer la realitat del món i al món hi ha mort. Per tant, cal aclarir aquesta curiositat amb paraules sàvies, amb arguments sòlids, perquè, si no, es poden arribar a imaginar coses errònies que els facin patir.

El segon motiu és perquè si jo em nego a parlar d'aquest tema, si jo l'estic evitant, el que farà serà transmetre angoixa cap a aquesta qüestió i això seria una invitació perquè els menors imaginessin el pitjor. En la psicologia infantil, se sap que fins als 5-7 anys aproximadament, els infants tenen una visió màgica del món i molt egocentrada, creuen que són la causa de moltes coses.

1

Si nosaltres no parlem de la mort, es poden imaginar coses errònies, es poden imaginar el pitjor: hi pot haver nens i nenes que se sentin culpables de la mort del seu avi perquè no es van portar bé i pensar, per això, que van ser la causa de la seva mort, o pensar que va morir perquè no el van estimar prou o perquè el diumenge no van anar a veure'l i això va provocar la seva mort.

La ment infantil és diferent de l'adult i li costa de veure el món sense ser-ne el centre. Per això hem d'ajudar-los a entendre la mort. Obviar-ho és pitjor. Per tant, és molt important parlar, preguntar i respondre les seves preguntes per anar desmuntant aquestes idees errònies.

El tercer motiu, és perquè la mort està present a la vida dels menors. Es diu que **un adolescent de 18 anys ha vist més de 18.000 morts** a la tele, al cine i en vídeojocs. I aquestes morts solen ser morts violentes i sense empatia, sense sentiments, pràcticament totes.

És un problema que els infants uneixin manca de sentiments, manca d'empatia i la violència a la mort, perquè això és una combinació explosiva. Per tant, és necessari, **ja que estan exposats a la mort, que els donem eines per entendre-la.**

Resulta curiós que parlar de la mort hagi esdevingut (si més no, a Catalunya) un tema tabú. Curiosament, es parla amb més naturalitat del sexe que de la mort. Aquest silenci provoca desprotecció i vulnerabilitat en els nostres infants i adolescents. Quan la mort s'esdevé a les seves vides reals, no saben com situar-la.

La mort és un tema complex que cal elaborar. No es pot entendre fàcilment, fins i tot per les persones adultes. Per tant, cal començar-lo a treballar des del principi, des que són petits perquè de mica en mica ho vagin elaborant i puguin tenir una actitud a la vida que sigui sana, que no els porti a viure amb por, sinó a aprofitar la vida.

Després d'aquesta lliçó que explicita alguns motius pels quals és important parlar de la mort amb menors, a les lliçons següents plantejarem què és la mort i com explicar-la.

Per verificar el contingut de la lliçó

Us proposem verificar quatre coses:

1. Que els infants i adolescents tenen curiositat per la vida, inclòs el tema de la mort

Heu vist com parlen d'aquests temes quan l'ambient és propici?

Heu comprovat com sorgeixen les preguntes quan se'ls ofereix un espai en què pensar sobre aquesta qüestió? Heu observat com els commouen els temes importants: la felicitat, l'amor, la mort...?

Us demanem que ho observeu i us adonareu que els interessos infantils i adolescents inclouen també el tema de la mort, com també altres temes profunds. Sovint, els evitem perquè creiem que no els interessen i això és un error evident.

2. Que, sovint, és un tema que s'evita

Feu una revisió dels llibres als quals tenen accés els infants. Quants aborden el tema de la mort d'una manera útil? Quants, més enllà de dir "*van matar el drac i el dolent*", aborden el tema de la mort d'una manera sàvia?

A quantes persones adultes coneixeu que tractin aquest tema amb els seus fills/filles o amb el seu alumnat? Quantes escoles tracten el tema d'una manera conscient? Us adoneu que moltes vegades celebrem un Halloween festiu i hem desplaçat el dia dels difunts del nostre calendari? Quantes vegades ha anat un nen o una nena al cementiri o un lloc similar amb la seva família en els últims mesos o en els dos últims anys? Heu notat una certa resistència en el moment de llegir la frase anterior? Creieu que els cementiris no són llocs per a nens i nenes?

Si mediteu sobre el que hem dit, possiblement entendreu que la mort és un tema que s'evita sovint. Ho haureu comprovat.

3. Que no tenir informació sobre el tema incrementa el patiment quan passa

Us podeu imaginar com podrà elaborar una mort i un dol algú que no en té cap informació? Us adoneu que, amb informació, seria més fàcil? És que no donem informacions útils sobre la sexualitat o el trànsit? Podeu entendre que donar informació és una cosa útil per poder gestionar la realitat amb més saviesa?

Se us acut algun motiu que beneficiï els infants per amagar-los una informació que està present contínuament i que, alhora, està deformada? No creieu que és útil que s'adonin que aquesta deformitat s'ha de solucionar?

4. Que infants i adolescents estan exposats a moltes morts que es mostren sense conseqüències emocionals

Podeu comprovar quantes morts es veuen en serials i pel·lícules que els menors veuen diàriament? Podeu portar el compte durant només una setmana?

Segurament, serà una manera adequada per plantejar el tema: en una setmana hem vist moltes morts en videojocs i en pel·lícules. En quantes hi havia sentiments? En quantes hem vist el procés emocional de fer front a la mort?

Us imagineu que la mort aliena no desperti cap sentiment?

Ho creieu adequat?

Com podem, doncs, treballar aquest tema?

3

Per aprofundir...

Perquè una persona adulta pugui acompanyar els infants, ha d'estar formada sobre el tema. No dubteu a visualitzar el vídeo-curs *Comprendre la mort* a campusdanielgabarro.com, i també llegir el PDF que l'acompanya.

Si voleu, podeu aprofundir llegint llibres que donin informació sobre la mort, l'acompanyament a persones que han viscut aquest procés o que el viuen en primera persona. **Si el tema us remou personalment, adoneu-vos que l'heu de resoldre per no transmetre la vostra angoixa als menors.** Seria perjudicial. Formeu-vos-en.

Ens veiem a la propera lliçó!

DII-

Daniel Gabarró

Campus
danielgabarro.com

Vídeo-Cursos
gratuïts OnLine
per a la transformació
positiva de la vida
de la gent

Protegim el Planeta:

No imprimeixis aquest
document si pots evitar-ho.



¡Comparteix!

Aquest contingut és lliure.
Comparteix si vols.



Aquest document PDF és de difusió lliure i gratuïta, està associat al vídeo-curs
COM EXPLICAR LA MORT A INFANTS I A ADOLESCENTS.

Pots trobar-lo, a més d'altres vídeo-cursos a www.campusdanielgabarro.com/cat