



Secretos y chivatos

¿Cuándo debe explicarse un secreto?

Capítulo Único

► Síntesis del vídeo

- 1.- Este vídeo explica **cuándo debe explicarse un secreto** sin ser un/a chivato/a.
- 2.- Las personas chivatas son quienes explican secretos que deberían callarse.
- 3.- Pero hay **secretos que sí deben explicarse**.

4.- He aquí 3 criterios para saber cuando un secreto sí debe explicarse:

I.- Cuando un secreto te haga sufrir, tienes que decirlo. Nadie puede obligarte a sufrir. Nadie que te quiere querría que sufrieses. Sería un mal amigo, una mala amiga. Recuerda: ¡Los secretos que te hacen sufrir hay que decirlos!

II.- Cuando un secreto haga sufrir a otra persona, tienes que decirlo. Cuando alguien sufre por un secreto, no es un secreto sino un problema: ¡pide ayuda! Así, además, serás una persona cuidadosa con los demás. ¡Serás una persona que merezca la pena!

III.- Si alguien te pide que no cuentes el secreto a NINGUNA persona adulta: ¡desconfía y cuéntaselo a más de una persona adulta! ¡Pide ayuda! Seguro que si ninguna persona adulta lo puede entender... ¡será algo peligroso o que hará daño!

5.- Puedes callar cualquier otro secreto que no cumpla las 3 criterios anteriores.

6.- Cuenta los secretos peligrosos a personas que puedan ayudarte, a personas adultas.

7.- Siempre cuenta los secretos peligrosos a **más de una persona adulta:** ¡será más fácil que, entre todas, tengan una buena idea para solucionar el problema!

► Ejercicios para verificar el contenido

He aquí unos pocos ejercicios. No debes hacerlos todos, solamente los que te apetezcan para comprobar que has entendido bien el mensaje del curso.

- 1.- Piensa: ¿por qué nadie tiene derecho a hacerte sufrir?
- 2.- Piensa: ¿por qué es adecuado contar un secreto que hace sufrir a otra persona?
- 3.- Piensa: ¿se te ocurre algo que no sea peligroso y que ninguna persona adulta entienda?
- 4.- Imagina 3 secretos que no sean peligrosos y sí puedan mantenerse en secreto.
- 5.- Inventa 3 secretos que sí deban contarse.
- 6.- ¿Has tenido o tienes algún secreto que te haga sufrir? ¿O que haga sufrir a otra persona que conoces? ¿O que te digan que no se lo cuentes a ninguna persona adulta? Si es así, ¿cómo crees que podrías pedir ayuda? ¿A quién podrías pedir ayuda?
- 7.- Busca 3 formas de pedir ayuda sin hablar con una persona directamente, ¿se te ocurren?
- 8.- Haz un dibujo, un cómic, un collage, un cuento o algo similar que ilustre lo aprendido.
- 9.- ¿Puedes inventar una obra de teatro o un cuento que explique esta lección? ¿Puedes representarla o contarla ante un grupo de niños y niñas? ¿Quizás ante otras clases?
- 10.- Haz un póster en grupo donde se vea claramente qué secretos sí pueden callarse y cuáles son peligrosos y deben contarse.

► Observación para familias

Veán este vídeo con sus hijos e hijas, comenten el contenido conjuntamente y animen a los chicos y chicas a realizar alguna de las actividades anteriores. Permitan que cada niño y cada niña escojan aquellas actividades que les sean más agradables: pintar, collage, escribir, cómic, teatro...

Si el contenido del vídeo les parece útil, hablen de él con el profesorado de sus hijos: ¡sería muy útil que también en el colegio conociesen estas sencillas orientaciones!

► Observación para docentes de primaria

Compartan este vídeo con el resto del profesorado y con las familias. Visionen el vídeo en clase y coméntenlo.

Realicen alguna de las actividades anteriores dentro de la clase de arte (dibujos, cómics, collage...) o en la clase de lengua (escribir un cuento, hacer un cómic, realizar un póster...).

También pueden proponer a su alumnado que se prepare una breve exposición oral de 4 o 5 minutos sobre lo que han aprendido y acudan a otras clases a explicarlo. En clase de lengua pueden practicar la explicación: la introducción (*“buenos días, somos de la clase de tercero y venimos a explicaros cuándo los secretos son peligrosos y qué hacer con ellos...”*), el núcleo de la explicación (*“cuando un secreto cumple una de las tres condiciones siguientes...”*) y una conclusión (*“esperamos que esta explicación os haya sido útil. Si tenéis alguna pregunta sobre lo que hemos explicado....”*).

Recuerden que la expresión oral es fundamental y, sin embargo, en muchas escuelas no se trabaja de forma suficiente.

Pongan en clase un buzón para “*Secretos peligrosos*” o busquen alguna otra estrategia para ayudar a su alumnado. Lo fundamental es conseguir un entorno lo más seguro posible y ayudarlos a relacionarse entre sí de forma positiva.

► Observación para docentes de secundaria

Con la excusa que “*esta información puede ser útil para niños y niñas de primaria*” pueden realizar un cómic, un póster hermoso, una obra de teatro... ¡y hacerla llegar a los cursos inferiores o a una escuela vecina!

Les recomiendo que también miren el curso “*Si te sucede, ¡cuéntalo!*” que explica qué hacer ante un abuso sexual. Según las estadísticas el 30% de la población europea ha sufrido abusos sexuales antes de cumplir 25 años, por lo que dicho curso puede ser muy útil.

Finalmente, para adolescentes y jóvenes, resultan especialmente indicados los cursos “**7 Herramientas útiles para relacionarse**” [boiraeditorial.com]

► Y además...

En boiraeditorial.com encontrarán otros cursos que pueden ser útiles. También encontrarán cursos gratuitos de didáctica especialmente útiles para docentes.

¡Nos vemos en otro curso!

D.G.

Daniel Gabarró

danielgabarro.com

Vídeo-Cursos
Gratuitos OnLine
para la transformación
positiva de la vida
de las personas

Protejamos el Planeta:

No imprimas este documento
si puedes evitarlo



¡Comparte!

Este contenido es libre.
Comparte si así lo deseas.



Este documento PDF es de difusión libre y gratuita, está asociado al video-curso
¿CUÁNDO DEBE CONTARSE UN SECRETO?